

Hab Mut, steh auf

Seite 1 von 2

Zum Leitwort für den Katholikentag in Würzburg 2026

Begleitsatz für die Orgel von Benedikt Kunze

Vorspiel I. Fanfare

The musical score is written for organ in 4/4 time, key of D major. It consists of five systems of staves. The first system (measures 1-5) is a prelude with a treble staff and a bass staff. The second system (measures 6-10) includes a repeat sign and the lyrics 'Hab Mut, stehauf,'. The third system (measures 11-15) includes the lyrics 'dubist ge - ru - fen! Die Welt braucht dei ne Ar - me, dei - ne'. The fourth system (measures 16-20) includes the lyrics 'Hän-de und dein Herz! Hab Mut, stehauf, dubist ge ru - fen!'. The fifth system (measures 21-25) includes the lyrics 'Geh den Schritt auf ihn zu, der die Tür - en öff-nethim-mel wärts.' and ends with a double bar line and the word 'Fine'.

6

II./Ped.

Hab Mut, stehauf,

11

dubist ge - ru - fen! Die Welt braucht dei ne Ar - me, dei - ne

16

Hän-de und dein Herz! Hab Mut, stehauf, dubist ge ru - fen!

21

Fine

Geh den Schritt auf ihn zu, der die Tür - en öff-nethim-mel wärts.

26

1. Er hat die Macht, das Blatt zu wen - den, fragt nach dem
 2. Er kann, dass Au - gen wie - der se - hen. Zeig ihm den
 3. Er hat die Macht, das Wort zu füh - ren. Sprich von dem

32

Traum, den du vom Le - ben träumst! 1. Er hat die Kraft, Er -
 2. Er lässt den Tod zum
 3. Erschenkt die Kraft, das

37

-star - rung zu be - en - den,
 Le - ben auf - er - ste - hen, will Le - ben in Fül - le für un - se - re Welt.
 Gu - te zu ver - meh - ren,

42 D.S. al Fine